

COMANDI DI CONTROLLO DI UN FILE *.EXE

Una volta creato l'eseguibile, non resta che visionarlo. Cliccando due volte la sua icona l'audiovisivo parte e scorre fino alla faticida parola FINE. In realtà **m.objects** mette a disposizione una serie di comandi che permettono di controllare lo scorrimento delle immagini e le modalità di visualizzazione.

Fatto partire l'audiovisivo potrete metterlo in *pausa* con la *barra spaziatrice* e con la stesse potrete rimetterlo in *Play*.



Dopo aver messo l'audiovisivo in pausa (ma anche durante lo scorrimento delle immagini) cliccando sullo schermo con il tasto destro del mouse vi apparirà, in sovrimpressione alle immagini, la tabella illustrata dalla Figura 1.

Fig. 1

Purtroppo non è ancora stata tradotta in italiano ma le prime tre voci sono intuitive: *Stop*, *Pausa* e *Play*. Cliccando la quarta voce (*Steuerung einblenden*) farete comparire in basso una barra di scorrimento che ho raffigurato nella figura 2.

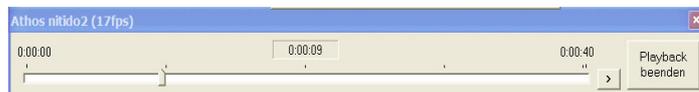


Fig. 2

Trascinando il cursore a destra o a sinistra, vi sposterete avanti o indietro nella proiezione a piacere. Con la freccetta a destra (>) potrete mettere in *Pausa* o di nuovo in *Play*. Il pulsante *Playback beenden* chiude tutto.

Ritornando alla tabella della *Figura 1*, la voce *Vollbild-Modus* permette di passare dalla visualizzazione *a tutto schermo* ad una visione *a schermo parziale* o viceversa. Lo stesso risultato si ottiene mediante il comando **Alt/Invio** anche se questo secondo metodo fa talvolta comparire antipatici pixel per pochi secondi.

Nella visione *a schermo parziale*, le dimensioni dello schermo possono essere variate trascinando gli angoli con il mouse.

L'ultima voce (*Leinwand Schließen*) chiude l'audiovisivo anzitempo. In alternativa, per terminare, premere ripetutamente il tasto *Esc*.