

Marostica Fotografia 1979

Sede legale: Via Monte Grappa, 22
36063 MAROSTICA (Vi)

**ISCRIZIONI ENTRO IL
04/09/2015**

scrivendo a

marosticafotografia1979@gmail.com

oppure telefonando al

n. 338 8673781

**Il workshop si terrà presso
l'Oratorio Don Bosco
Corso G. Mazzini, 71
36063 Marostica (VI)**

**ENTRATA DAL BAR
all'angolo con
Via Vajenti**



LA CREATIVITA' NELL'AUDIOVISIVO FOTOGRAFICO workshop con **GIANNI ROSSI**

6 settembre 2015
dalle 9:00 alle 18:00

Formazione 2015 - 2ª sessione semestrale



con il patrocinio della Città di Marostica
e la collaborazione della Consulta delle Associazioni
culturali del territorio di Marostica



IL DOCENTE **GIANNI ROSSI**

Gianni Rossi, medico, appassionato di fotografia e di viaggi, da trent'anni realizza audiovisivi fotografici e ha conseguito riconoscimenti in concorsi nazionali (FIAF) e internazionali (FIAP).

Già Presidente del Circolo Fotografico Mirandolese, si è fatto promotore di iniziative culturali di grande interesse e per anni è stato Animatore del G.A.D. (Gruppo Amatori Diapositive) di Reggio Emilia. Attualmente è Presidente del Circolo Fotografico Colibri BFI di Modena. Nel 2013 è stato insignito della onorificenza AV-AFI, Artista Fotografo Italiano Autore di Audiovisivi Fotografici. Nel 2014 ha ottenuto l'onorificenza AV-BFI Benemerito della Fotografia Italiana per Audiovisivi Fotografici. Fa parte dello STAFF del DiaF per l'Area Formazione ed è responsabile dell'area tematica Dinamica Comunicativa.

È Docente del Dipartimento Didattica della FIAF. Ha fatto parte di numerose giurie di Concorsi Nazionali con patrocinio FIAF, avendo conseguito l'attestato di Giurato Nazionale per Audiovisivi Fotografici.

Scrivendo articoli sul tema, trattando sia gli aspetti tecnici che i contenuti generali. Tra i primi ad adottare la tecnica digitale, ha organizzato numerosi work shops e corsi didattici, con riferimento sia al "linguaggio" dell'AV fotografico che all'allestimento tecnico.

È autore del manuale operativo del programma *m.objects* per il montaggio di audiovisivi fotografici, ora alla 3° edizione. Il suo sito internet www.giannirossi-fotoviaggi.com, ricco di immagini, diari di viaggio, recensioni, presenta una vasta sezione dedicata agli Audiovisivi nella quale ospita opere di numerosi autori italiani e stranieri.

Dalle sue pagine è possibile scaricare articoli, aggiornamenti, applicazioni freeware utili per il montaggio degli AV. Il suo sito web è diventato un importante punto di riferimento per gli appassionati del settore.



IL PROGRAMMA DELLA GIORNATA

Il corso propone agli appassionati un salto di qualità: l'audiovisivo non solo per descrivere e documentare ma soprattutto per esprimere idee, per condividere emozioni, per trasmettere il proprio messaggio.

Definizione e significato dell'audiovisivo fotografico

Caratteristiche generali dell'audiovisivo

- IMPATTO
- EMOZIONALITA'
- DRAMMATURGIA
- REGIA

La creatività nell'audiovisivo

- IDEA
- MESSAGGIO
- TITOLO
- SCELTA DELLE IMMAGINI

Il linguaggio dell'audiovisivo

- RITMO
- DISSOLVENZA
- DRAMMATURGIA
- LA SEQUENZA

La colonna sonora

- MUSICA
- RUMORI
- PARLATO
- SILENZIO

Il programma verrà sviluppato attraverso una analisi critica di audiovisivi dell'autore, valutando passo a passo il percorso concettuale che ha condizionato le scelte di regia.

L'analisi dei "Projects" consentirà di illustrare le modalità di gestione dei programmi professionali a "montaggio verticale", con particolare riferimento al software **m.objects**.

TRACCIA DI LAVORO

- Presentazione generale
- Audiovisivo di viaggio tradizionale: YEMEN, TRA FIABA E REALTA' (Project)
- Fotografia: CLAUDIO PALMISANO
- Colonna sonora I°: DEMO PER MUSICHE
- Colonna sonora II°: OGNUNO è SOLO (Project)
- Ritmo: DEMO PER RITMO
- Audiovisivo di viaggio interpretato: MONTE LIUPAN (Project)
- Audiovisivo "a tema": INSORTI E RISORTI (Project)
- Audiovisivo di viaggio con video: NEPAL DI ORESTE E O-DETTA FERRETTI
- Creatività nel ritmo: BULERIAS DI A. MANGIAROTTI
- Creatività nel tema con ritmo: CANE NERO DI A. COLLEONI
- Audiovisivo da una poesia: VIVI NELLA MIA ASSENZA
- Audiovisivo da una canzone: LA RAGAZZA DEL NEW JERSEY

Il workshop avrà una durata di 8 ore, dalle 9:00 alle 18:00, con una interruzione per il pranzo a buffet (compreso nella quota di iscrizione).

Le iscrizioni si chiudono il 04/09/2015 e la quota di iscrizione va versata prima dell'inizio della lezione.

Quote di iscrizione:

- Per i soci.....€ 20,00
- Per i non soci€ 30,00

N.B.: le quote per i non soci sono comprensive del tesseramento a "Marostica Fotografia 1979" per l'anno 2015.

**Per informazioni e iscrizioni scrivere a:
marosticafotografia1979@gmail.com
o telefonare al 338 8673781**

Se vuoi essere sempre informato sulle nostre attività, associati al nostro Circolo oppure chiedi di essere iscritto alla nostra mailing list scrivendo a marosticafotografia1979@gmail.com